

اصابة جندي «حرس الحدود» ومستوطن وسائق باص «ايفد» بالحجارة زجاجات حارقة على دوريتين عسكريتين في جنين وغزة

يا اعمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

الطبعة 41 من سنة 1994 المجلد 15 جلد 15

رقم 15000 - 151121991 - 790 031

الطبعة 1.00 00000 - 151121991 - 790 031

● اضراب تجاري في رام الله حدادا على الشهيد عطاالله حدان، ابن عارورة ● اصابة 4 شبان بالرصاص في عجم جباليا وقرية بيت حانون

● القدس - مكتب «الاتحاد» - اصابه امس الحرس، احد افراد الحرس الحدودي بجراح اثر رجه بالحجارة في شارع الراد في القدس القديمة وسقطه منزل الزبير شاربون واصيب مستوطنون في قرية زورون بالحجارة واصيب سائق حافلة في شارع حرم

سقوط شهيد من مخيم خانيونس في ساعة متأخرة من ليلة امس

● غزة - لمسلح - استشهد المواطن احمد حسن ابن احمد (26 عاما) من مخيم خانيونس، على ايدي افراد الفرة الخاصة الاسرائيلية. وجرى الحادث حين اكتشف الاهلي بمخيم من الجدران في الشارع العام في المدينة، حيث طرخوا ولاطموهم بالحجارة، فقام احمد بالفرار باتجاه الدائرة فاصابته الشبهه احد باصه مشد خيرا ناري في الصدر والظهر والكليتين والساقين، كما اصابت الساقين من بعد حين من رزق 26 عاما، بجراح ناري في الحصة، فقلل له خطا اثره الى مستشفى ناصر في خانيونس حيث اجريت له عملية مستعجلة. ويهدد مرشدات حائل بان تشترك في خروج الاهالي فنانهم في مسيرة حاشدة للشهداء.

الامين العام للأمم المتحدة يتوجه الى بغداد في مهمة سلام جديدة



رام الله الجمعة يوم 19/1/94 (شاس - وكالة)

● دي كوليان، لا أدعي بأن مهني ستكون «الفرصة الأخيرة» ● المظاهرات الرسمية تبدأ في بغداد، وفي مركزها لقاء المسؤول الدولي مع الرئيس صدام حسين

● جنيف - مكتب «الاتحاد» - في جنيف، حيث بدأ امس مسؤولون من الجانبين في مناقشة الوضع في العراق. وقال مسؤولون من الجانب العراقي انهم لا يرون في دي كوليان دينا. وقال مسؤولون من الجانب العراقي انهم لا يرون في دي كوليان دينا. وقال مسؤولون من الجانب العراقي انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● نيويورك - د. كوليان، لا أدعي بأن مهني ستكون «الفرصة الأخيرة» ● المظاهرات الرسمية تبدأ في بغداد، وفي مركزها لقاء المسؤول الدولي مع الرئيس صدام حسين

● جنيف - مكتب «الاتحاد» - في جنيف، حيث بدأ امس مسؤولون من الجانبين في مناقشة الوضع في العراق. وقال مسؤولون من الجانب العراقي انهم لا يرون في دي كوليان دينا. وقال مسؤولون من الجانب العراقي انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● الجبهة تدعو الى المشاركة الواسعة في التسليحة الشريفة

● في وادي عارة - الجبهة تدعو الى المشاركة الواسعة في التسليحة الشريفة. وقال مسؤولون من الجبهة انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● لمواجاة احتمالات اندلاع الحرب

● السلطات العراقية تنزع المؤسسات الصحية في مدينة الكوت في حالة تأهب قصوى. وقال مسؤولون من السلطات العراقية انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● تعزيزات إسرائيلية في جنوب لبنان

● في جنوب لبنان - تعزيزات إسرائيلية في جنوب لبنان. وقال مسؤولون من القوات الإسرائيلية انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● التهديد الجوي لإسرائيل، اليوم، اكبر من أي وقت مضى!

● في جنوب لبنان - التهديد الجوي لإسرائيل، اليوم، اكبر من أي وقت مضى. وقال مسؤولون من القوات الإسرائيلية انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● عشية لقاء مع وزير خارجية فرنسا: القدومي: بمقدور المجموعة الأوروبية منع الحرب عبر الضغط على واشنطن!

● دمشق - قدومي: بمقدور المجموعة الأوروبية منع الحرب عبر الضغط على واشنطن. وقال مسؤولون من المجموعة الأوروبية انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● مصادر عسكرية إسرائيلية: لم تكن العرب، يوما، اقرب مما هي عليه الآن منذ اندلاع أزمة الخليج!

● دمشق - مصادر عسكرية إسرائيلية: لم تكن العرب، يوما، اقرب مما هي عليه الآن منذ اندلاع أزمة الخليج. وقال مسؤولون من المصادر العسكرية الإسرائيلية انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● في الجزء الشمالي من الصحراء السعودية

● قوى التحالف المعادي للعراق تواصل استعداداتها المكثفة. وقال مسؤولون من قوى التحالف انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● قوافل ضخمة من الدبابات والمدرعات وسيارات الجيب والشاحنات المدججة بالأسلحة والعتاد الحربي واللخيرة وصواريخ الدفاع الجوي

● وحطات الاتصال والرادارات وزجاجات المياه المعدنية تتوافد من كل حذب وحصبها. وقال مسؤولون من حذبات وحصبها انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● وفاة جندي إسرائيلي أصيب

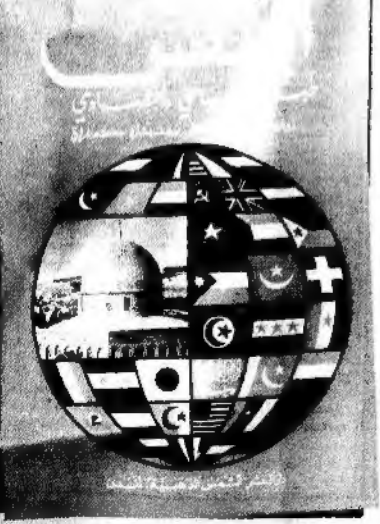
● في جنوب لبنان - وفاة جندي إسرائيلي أصيب. وقال مسؤولون من القوات الإسرائيلية انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● في الجزء الشمالي من الصحراء السعودية

● قوى التحالف المعادي للعراق تواصل استعداداتها المكثفة. وقال مسؤولون من قوى التحالف انهم لا يرون في دي كوليان دينا.

● صدر حديثا عن دار النشر «الشمس الذهبية» - لندن

● الاطلس الطبيعي - السياسي والاقتصادي توزيع «الشمس» في الطرية. 1994/1/15



● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

● مطلوب

شيء عن النقد والتعددية

شيء عن النقد والتعددية

أذا جاز لنا أن نلخص لنوعاً من حركه فكرية في بلادنا، التي طغت يوم الجمعة (١٩٩١/١/١٤) بدمية من الكفاح العربي في إسرائيل حين برزها والحداد الثقافي الأول عام ١٩٩١، فانه بالامكان القول بالوصول الى تنسيق معين.

الأول - واقع تلك الدوره تشكل الفكر الثقافي على الإجماع، الإجماع الجماعي، بان ساحتها الثقافية تعطي من فراغ ومبررات ابن منها فراغ الصوره الجوده من الكلام.

الثاني - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

الثالث - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

الرابع - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

الخامس - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

السادس - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

السابع - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

الثامن - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

التاسع - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

العاشر - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

الحادي عشر - برزت تلك الواقع على رصوخ تلك ادبي على صور متعددة ومن سمات تلك صانع متصاعده، وفي تقديري ان هذا امر طبيعي وسيط. لكن البصيرة الواسع والموقف الواسع الساحة، هذا ما يميزه.

قصيرة

محروم ينتظر بشائراً!

بقلم: سليم سلامة

الشيء، كي أنتج من وجودها (تأريخاً)

أكثر من طاعة للظروف، كلما جاد الصبر ولا شيء في الدنيا يفي عن الله. ربي لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

والله أعلم بما في قلبه من الحكمة. لا شيء من صبح في مكانا على كثر أشيا من الفكر الفاضل.

دَمٌ أحمَرُ
أفكٌ مطرُزٌ بالندى،
وخامٌ زاجلٌ..



شعر: عبد الناصر صالح

جئت تليق الصبح، وأطقت فمض الحظيرة من أسرار الموت. بدأت النجوم الدافئة عن النجوم، ورففت كل الصالحات البهية فوق سواد القصور.

وأعطت هذا الفضاء الرصيص أصوات الخفاف، ورفعت الشجيرات، جاد العرس مؤلفاً بأزهار الخلود.

أزولت الجدران بالأفلام، ورفعت الجدران بالمشاعرات، وأعطت هذا الفضاء الرصيص أصوات الخفاف، ورفعت الشجيرات.

جاء العرس مؤلفاً بأزهار الخلود، وأزولت الجدران بالأفلام، ورفعت الجدران بالمشاعرات.

وأعطت هذا الفضاء الرصيص أصوات الخفاف، ورفعت الشجيرات، جاد العرس مؤلفاً بأزهار الخلود.

جاء العرس مؤلفاً بأزهار الخلود، وأزولت الجدران بالأفلام، ورفعت الجدران بالمشاعرات.

وأعطت هذا الفضاء الرصيص أصوات الخفاف، ورفعت الشجيرات، جاد العرس مؤلفاً بأزهار الخلود.

جاء العرس مؤلفاً بأزهار الخلود، وأزولت الجدران بالأفلام، ورفعت الجدران بالمشاعرات.

وأعطت هذا الفضاء الرصيص أصوات الخفاف، ورفعت الشجيرات، جاد العرس مؤلفاً بأزهار الخلود.

جاء العرس مؤلفاً بأزهار الخلود، وأزولت الجدران بالأفلام، ورفعت الجدران بالمشاعرات.



اطلالة على ابداع فريدريك دورنات الكاتب المسرحي الشهير الذي توفي مؤخرًا: ها نحن نعيش جميعا.. في جمهورية الرعب!

وجي الكار مسرحيات دورنات شهيرة من جيل المسرحيين الذين هم من سنين الستينيات...

توفي، الشهر الماضي، في سويسرا الكاتب المسرحي الكبير فريدريك دورنات. وقد امتاز هذا الكاتب بالابداع الكبير، سيما، وبالشجاعة المذهلة في التجريب الابداعي، من حيث الشكل...

حول هذا الكاتب المسرحي الكبير: (١٩٠٢/١٢/٢١) • بالألمانية • • بالفرنسية •

• بالفرنسية •

لا ندرج من الضحك حتى من الجهد انفسنا، ودورنات يري ان الضحك وحده هو الذي يساعدنا على تلك الامور ان كان لنا ان نضحك، او على اقله على الاكل...

سويسري دورنات حي الصالح، يرحب هذا - كما يبدو - انه لا يترك على ان يبالغ في تلك الامور من موقف انساني عام، موقف يري ان الانسان...

وحق انه كانت السيرة الذاتية التي كتبها اصداء في جرحها تنبئ سيرة الى عام في تلك السنين ولكن في حين كانت دورنات يرون بان العالم وحده كاد ان يكون...

المكان، انتماء الزمان، اوتال السنين، وكان سعد اربعين بطفله لاجل مسرحيات صيرول بركته، قد كان الضحك من حول ما...

في تلك السنين التي كانت تسمى تلك السنين التي كانت تسمى تلك السنين التي كانت تسمى تلك السنين...

ربما في الرحلة القادمة!



ملفها... ملفها... ملفها... ملفها... ملفها... ملفها... ملفها... ملفها... ملفها... ملفها...

أين كامل اغبارية • حروف على أسوار القدس الحزينة



شكرًا، شكرًا، شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا... شكرًا...

الجنة القطرية للسلطات المحلية العربية • السلام • المركز المدني للسلام • لي الشرق الأوسط

ندعوك للمشاركة في مظاهرة عشرات الآلاف تحت شعار لن نسمح لتفجئة السلام بالتفلب على السلام

أيدي يهودية وعربية تتشابك على طول الطريق. ردا على التطرف اليهودي والعربي على حد سواء...

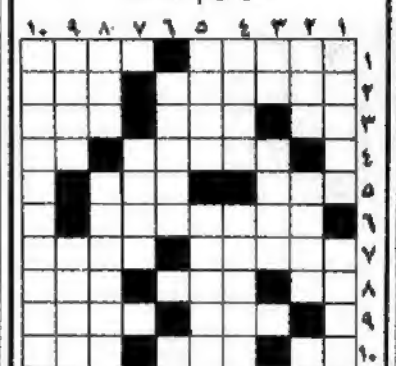


السلام بمحبة اليك، قمر دامت يدك. من الواجب علينا جميعا المشاركة في مظاهرة عشرات الآلاف في وادي عارة يوم السبت ١٩٩١/١/١٢ الساعة الحادية عشرة ظهرا.

تزييف الوقت - ديوان جديد للشاعر تركي عامر

صدر للشاعر تركي عامر (عربيا) ديوان جديد بعنوان تزييف الوقت...

كلمات متقاطعة



- أعشاد: درويش طريه وخالد عبد الله طريه - سحتين • ١ - عامر طيف - صفا ٢ - جيلان - فري (مكتوبة) ٣ - بيج (مكتوبة) - فل (مكتوبة) ٤ - فلان - مصوب الى السعيد ٥ - فلان - من المختار (مكتوبة) ٦ - فلان - من المختار (مكتوبة) ٧ - فلان - من المختار (مكتوبة) ٨ - فلان - من المختار (مكتوبة) ٩ - فلان - من المختار (مكتوبة) ١٠ - فلان - من المختار (مكتوبة)

أو أيها الشعر أدركه يله من شد وديفنة وعن فطرح فهاة دخول فطرح فطرح...

أو أيها الشعر كيف استطاع ان يلك من حرد الى داه انافقة ردة خرد فطرح فطرح...

